

// Kammermusik

Drei Streichquartette

Nachtritt 2 (1983)

für Flöte, Klavier und Schlagzeug;
UA Hamburg, Varius-Ensemble

Pas de deux (1981/82)

Duettino für Alt- und Tenorsaxophon;
Bote & Bock; UA Hamburg, Klaus Nagurski, Thomas Gramatzki

Reportage (1983)

für einen Sänger, einen Flötisten, einen Geiger, einen Cellisten,
einen Pianisten; UA Hamburg, Ensemble Concertanto

***Introduktion, Wiegenlied
und Scharade*** (1986)

für Violoncello und Klavier;
UA Hamburg, David Geringas, Peter Roggenkamp

Traumstationen (1985)

für Kammerensemble;
UA Hamburg, Ensemble „das neue Werk“, Ltg. Dieter Cichewiecz

Sonata à tre (1989)

für Flöte und 2 Gitarren;
UA Hamburg, Ingrid Koch (Flöte);
Katharina und Klaus Hempel (Gitarre)

Hymnus (1987)

für Ensemble;
UA Reinbeck, „Hamburger Solisten“, Ltg. W. Rüssmann

Danzas (1985)

für zwei Gitarren; UA Hamburg, Katharina und Klaus Hempel

Divertimenti (1984)

für Bläserquintett; UA Esslingen, Stuttgarter Bläserquintett

Storie e colori (1988/89)

für Akkordeon und Streichquartett;
UA Thomas Assmus (Akkordeon); Lüneburger Streichquartett